Analisi compositiva, biennio, Bertelli e Quindici

(programma scaricato in data 11/11/2026)

Contenuti del corso

Il corso verterà sull'analisi di alcuni dei brani più rappresentativi del repertorio dal XX ai giorni nostri.

Metodi e criteri di accertamento del profitto

Analisi orale di un brano (o parte di esso) coerente con quanto studiato durante il corso, assegnato dalla commissione previa clausura di due ore. Il colloquio riguarderà anche l'analisi dei brani oggetto di studio.