

Al Direttore  
del Conservatorio Statale di Musica  
"B. Maderna - G. Lettimi"

## **RICHIESTA DI RICONOSCIMENTO CREDITI**

### **Art. 5 Regolamento riconoscimento crediti per attività a scelta dello studente**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

**chiede** il riconoscimento dei crediti per il corso di:

Triennio I liv. di \_\_\_\_\_ anno \_\_\_\_\_ nell' a.a. 20\_\_\_\_/20\_\_\_\_

Biennio II liv. di \_\_\_\_\_ anno \_\_\_\_\_ nell' a.a. 20\_\_\_\_/20\_\_\_\_

### **Art. 5 Regolamento riconoscimento crediti - crediti riconoscibili per attività a scelta dello studente** (*barrare una o più caselle*):

- Attività formative non musicali svolte in altri istituti di pari grado** (max 2 CFA in ciascun anno di corso)
- Attività artistiche, scientifiche e formative esterne** (max 6 CFA per Triennio - max 9 CFA per Biennio)
- Attività artistiche, scientifiche e formative interne** (max 18 CFA incluse attività esterne per Triennio - max 12 CFA incluse attività esterne per Biennio)
- Attività didattica esterna** (max 2 CFA per ciascun anno di corso)

### **Allega la seguente documentazione:**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**Verranno prese in considerazione SOLO le domande compilate in ogni parte ed inviate in un unico file pdf (modulo più allegati) all'indirizzo: [info@madernalettimi.it](mailto:info@madernalettimi.it) entro le date di scadenza pubblicate nel regolamento [https://www.madernalettimi.it/sites/default/files/2024-06/regolamento\\_riconoscimento\\_cfa\\_maderna\\_lettimi.pdf](https://www.madernalettimi.it/sites/default/files/2024-06/regolamento_riconoscimento_cfa_maderna_lettimi.pdf)**

**N.B.: Lo studente iscritto a più corsi accademici deve presentare richieste separate, una per ciascun corso di diploma.**

# CONSERVATORIO DI MUSICA "B. MADERNA - G. LETTIMI" DI CESENA E RIMINI

## Riconoscimento crediti

### Linee guida per la valutazione dei crediti riferiti alle attività a scelta dello studente (art. 5 del Regolamento).

#### **Attività formative non musicali svolte in altri istituti di pari grado**

**2 CFA in ciascun anno di corso di diploma accademico di primo o secondo livello** attività formative non strettamente correlate agli studi musicali, **svolte contestualmente all'iscrizione dello studente in Conservatorio**, quali, ad esempio, corsi di insegnamento universitari o titoli di studio in facoltà tecniche, umanistiche o scientifiche, purché **certificate con l'indicazione degli esami superati**.

#### **Attività artistiche, scientifiche e formative esterne**

**Fino a 6 CFA** per i corsi accademici di I livello e **9 CFA** per i corsi accademici di II livello per attività formative e di produzione artistica e scientifica (concerti, incisioni, emissioni radio-televisive, trascrizioni, revisioni, pubblicazioni, composizioni edite o eseguite, conferenze, partecipazione a convegni, seminari, masterclass, corsi di perfezionamento, ecc.). Lo studente non può avvalersi del riconoscimento crediti della medesima attività per due diversi corsi accademici.

#### **Attività artistiche, scientifiche e formative interne**

**fino a 18 CFA** complessivi nei corsi accademici di I livello e **12 CFA** complessivi nei corsi accademici di II livello.

Tipologia	Crediti
Produzioni (Orchestra, Orchestra fiati, Orchestra jazz)	fino a 2
Produzioni coro	fino a 2
Concerti del Conservatorio o simili	fino a 2
Masterclass (effettivo)	fino a 1
Produzione operistica	fino a 3
Seminari	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Seminario di 6 ore (1 giorno): 0,5 CFA (cumulabile con altri seminari di 6 ore, con firma di presenza).</li><li>➤ Seminario di 12 ore (2 giorni): 1 CFA (non frazionabile, con firma di presenza).</li></ul>
Altro	Valutato dal Consiglio di Corso o predeterminato dal Consiglio Accademico.

#### **Attività didattica esterna**

Per ogni anno di insegnamento a tempo pieno o parziale con non meno di 4 ore settimanali, possono essere attribuiti **fino a 2 CFA per ciascun anno di corso**.