



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA
"B. MADERNA - G. LETTİMİ"
DI CESENA E RIMINI**



ANNO ACCADEMICO 2024/25

PROF. GIANFRANCO PLACCI

g.placci@consmaderna.org

SEDE DELLE LEZIONI CESENA

DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO – 18 ORE

Lunedì dalle 10,30 alle 13,00 nei seguenti giorni:

4-11-18-25 novembre 2024

02-09-16 dicembre 2024

FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE (allievi Triennio Didattica della musica) – 18 ORE

Mercoledì dalle 10,30 alle 13,00 nei seguenti giorni:

06-13-20-27 novembre 2024

04-11-18 dicembre 2024

PRATICA LETTURA VOCALE E PIANISTICA – 18 ORE

Mercoledì dalle 10,30 alle 13,00 nei seguenti giorni:

15-22-29 gennaio 2025

05-12-19 febbraio 2025

05 marzo 2025

FORMAZIONE CORALE – 36 ORE

Presso AULA 6 del Conservatorio a CESENA

INCONTRI ORGANIZZATIVI CON IL DOCENTE

04 novembre 2024 dalle 14 alle 15 oppure dalle 16 alle 17

oppure

06 novembre 2024 dalle 14 alle 15 oppure dalle 16 alle 17.

Durante gli incontri ci si potrà **prenotare per i test d'ingresso**. Coloro che non si prenotano avranno la possibilità di svolgere il proprio test nel primo spazio libero utile.

TEST D'INGRESSO

Lo studente dovrà dar prova delle proprie capacità di lettura musicale cantata a prima vista ed abilità vocali attitudinali (un vocalizzo). Lo studente, se lo ritiene utile, potrà cantare un brano vocale a sua scelta non obbligatorio.

Occorre sostenere un Test d'ingresso, obbligatorio ed individuale di **20 minuti** per ciascun studente secondo il seguente calendario:

Lunedì 11 novembre dalle 14 alle 18 (12 studenti);

Mercoledì 13 novembre 2024 dalle 14 alle 18 (altri 12 studenti);

Lunedì 18 novembre 2024 dalle 14 alle 18 (altri 12 studenti)

GIORNATE DI LEZIONE (ogni studente potrà scegliere tra il lunedì o mercoledì)

Novembre 20-25-27;

Dicembre 02-04-09-11-16-18

ORARI

Lunedì dal 25 novembre al 16 dicembre

dalle 14 alle 16 sezioni femminili;

dalle 16 alle 18 sezioni maschili.

Mercoledì dal 20 novembre all' 11 dicembre

dalle 14 alle 16 sezioni maschili;

dalle 16 alle 18 sezioni femminili.

ATTENZIONE periodicamente avranno luogo delle lezioni congiunte con **TUTTI** gli studenti:

Il 18 dicembre dalle 14 alle 18 tutti a 4 voci dispari.

Frequenza massima dello studente dall'11 novembre al 18 dicembre pari a 12 ore e 30 minuti

PRASSI ESECUTIVE DI MUSICA VOCALE DA CAMERA – 24 ORE

INCONTRI ORGANIZZATIVI CON IL DOCENTE

lunedì 04 novembre 2024 dalle ore 15 alle 16;

mercoledì 06 novembre 2024 dalle ore 17 alle 18.

GIORNATE DI LEZIONE

Lunedì e mercoledì

ORARI (da definire insieme)

Secondo le necessità didattiche, (attività teoriche collettive, attività individuali al pianoforte e/o canto di prassi esecutiva, attività d'insieme etc.), l'insegnante presenterà agli studenti durante gli incontri organizzativi un calendario da utilizzare per le lezioni trasversali.

MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE – T.S.M. – 24 ORE

MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE – BIENNIO – 20 ORE

INCONTRI ORGANIZZATIVI CON IL DOCENTE

Incontri organizzativi col docente nei seguenti orari:

lunedì 04 novembre 2024 dalle ore 17 alle 18;

mercoledì 06 novembre 2024 dalle ore 15 alle 16.

GIORNATE DI LEZIONE

Lunedì e mercoledì

ORARI (da definire sulla base dei progetti musicali)