

Paolo Geminiani - Cotp/01 - Teorie e tecniche dell'armonia

GIOVEDÌ 10-19 AULA 11

Giovedì ore 10-12		ANALISI DEI REPERTORI (DIPL. ACCADEMICO II LIVELLO)				
1	BUFFI GIACOMO	BIENNALE SUPERIORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE	Annualità	4	24
2	CANARECCI ELENA	BIENNALE SUPERIORE	MUSICA DA CAMERA	Annualità	4	24
2	CANTAGALLI ANNA	BIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (RN)	Annualità	4	24
3	LEON URUENA ALEJANDRO	BIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO	Annualità	4	24
4	LIU CHENXI	BIENNALE SUPERIORE	CANTO indirizzo CANTO LIRICO	Annualità	4	24
5	MAGNANI CARLO	BIENNALE SUPERIORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE	Annualità	4	24
6	MAZZEO ANTONIO ROBERTO	BIENNALE SUPERIORE	MAESTRO COLLABORATORE	Annualità	4	24
7	MORGATICO MONIQUE	BIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE	Annualità	4	24
8	SHAKHNAZARIAN HOVANES	BIENNALE SUPERIORE	CANTO indirizzo CANTO LIRICO	Annualità	4	24
9	TURCI GIACOMO	BIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO	Annualità	4	24
10	VETTORI BENEDETTO	BIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO	Annualità	4	24
Giovedì ore 12-13.30		ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE 1 (T.S.M.)				
1	MURATORI ANDREA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)	1^ Annualità	3	18
2	OLAIYA KELVIN OLUWADA MILARE OBUNEME	TRIENNALE SUPERIORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE (T.S.M.)	1^ Annualità	3	18
3	FIORIO LUCIA	TRIENNALE SUPERIORE	OBOE (T.S.M.)	1^ Annualità	3	18
4	ORTENZI CHIARA	TRIENNALE SUPERIORE	ARPA (T.S.M.)	1^ Annualità	3	18
5	YUN LIO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	1^ Annualità	3	18
6	ZATTINI EMILY	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	1^ Annualità	3	18
7	PONZUOLI LARISSA**	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	Annualità	4	24
8	SUHAN MARIAN STEFAN**	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	Annualità	4	24
Giovedì ore 14.30-16		TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA 2 (T.S.M.) - GRUPPO 1				
1	ANIMENTO ALESSANDRO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
2	BAIONI BUTTAFARRO GAIA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
3	BALDINI LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
4	BIGIARINI MATILDE	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
5	CAMAGNI SARA	TRIENNALE SUPERIORE	MUSICA VOCALE DA CAMERA (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
6	CASELLI CRISTIAN	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
7	FIORIO GABRIELE	TRIENNALE SUPERIORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
8	FOOLADY SAGHAVAZ ELIN	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
9	LEKAJ JOZEFINA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
10	TOURE SOPHIE	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24

Giovedì ore 16-17.30		TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA 1 (T.S.M.) Gruppo 1				
1	BALDACCI ARIANNA	TRIENNALE SUPERIORE	TROMBA (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
2	BERTOZZI LINDA	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
3	BRYAN SHARINA NAIKE	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
4	CHIAVACCI BEATRICE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
6	DI SANTI DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	1^ Annualità	6	36
7	FALCONE DIEGO	TRIENNALE SUPERIORE	CONTRABBASSO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
8	GALLI AURORA	TRIENNALE SUPERIORE	CONTRABBASSO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
9	GARDINI GABRIELE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
10	GRYGORENKO MARTA	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
11	WEBER PIETRO	TRIENNALE SUPERIORE	MUSICA ELETTRONICA (T.S.M.)°	Annualità	0	40
12	ZANOBETTI ALBERTO	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36
Giovedì 17.30-19		ARMONIA (PROPEDEUTICO)				
1	DE PAOLA ANTONELLA	PROPEDEUTICO	CLAVICEMBALO (PROPEDEUTICO)	Annualità		40
2	LUCCHI SAMUELE	PROPEDEUTICO	FISARMONICA (PROPEDEUTICO)	Annualità		40
3	ROMAGNOLI ENRICO	PROPEDEUTICO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (PROPEDEUTICO)	Annualità		40
4	VESPIGNANI LUCA	PROPEDEUTICO	PIANOFORTE (PROPEDEUTICO)	Annualità		40
5	BORGOGNONI MATTEO	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA JAZZ (T.S.M.)°	Annualità	0	40
6	DE MORI DEBORA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)° (RN)	Annualità	0	40
7	FALCIONI MAURIZIO	TRIENNALE SUPERIORE	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE (T.S.M.)°	Annualità	0	40

## VENERDI' 13-19 AULA 11

Venerdì ore 13-14.30		TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA 2 (T.S.M.) - Gruppo 2				
1	CHIAVACCI MICHELANGIOLO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
2	MURATORI ANDREA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
3	ORTENZI CHIARA	TRIENNALE SUPERIORE	ARPA (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
4	STEFANELLI ELEONORA	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
5	ZATTINI EMILY	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
6	DEL NEGRO ANTONIO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
7	MORONI MARICA	TRIENNALE SUPERIORE	TROMBA (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
8	PESARESI DIEGO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
9	PONZUOLI LARISSA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
10	SHAKHNAZARIAN HOVANES	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24
11	SUHAN MARIAN STEFAN	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	2^ Annualità	4	24

	Venerdì ore 14.30-16	TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA 1 (T.S.M.) Gruppo 2					
1	COZZOLINO ANTONIO	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
1	NEGRONI ANNA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
2	PALAGIANO GIULIA	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
3	PESARESI DIEGO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLONCELLO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
4	PIGNATELLI ALICE	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
5	PONZUOLI LARISSA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
6	SALAMONE NICOLO	TRIENNALE SUPERIORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
7	SCENTONI FRANCESCA	TRIENNALE SUPERIORE	CLARINETTO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
8	SUHAN MARIAN STEFAN	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
9	TONTINI LUCA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
	VENERDÌ 16-17.30	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE 2 (T.S.M.) Gruppo 1					
1	ARMAGNO GIULIA	TRIENNALE SUPERIORE	SAXOFONO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
2	BERTOZZI EMMA	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
3	CHIAVACCI MICHELANGIOLO	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
4	FATTORI SAMUELE	TRIENNALE SUPERIORE	VIOLINO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
5	FIORIO LUCIA	TRIENNALE SUPERIORE	OBOE (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
6	GEMINIANI GIOVANNI	TRIENNALE SUPERIORE	TROMBA (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
7	LUGARESI LUDOVICO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
8	MARONCELLI MATTIA	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
9	SEVERI LEONARDO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
10	TURCI LAURA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
11	VALISI CESARE ERMETE	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18	
	VENERDÌ 17.30-19	ARMONIA (PROPEDEUTICO)					
1	ARISI ANNA	TRIENNALE SUPERIORE	FLAUTO (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
2	DEL NEGRO ANTONIO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)°	1^ Annualità	6	36	
3	FRANCO ELENA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO JAZZ (T.S.M.)°	Annualità	0	40	
4	GENTILI JACOPO	TRIENNALE SUPERIORE	BASSO ELETTRICO (T.S.M.)°	Annualità	0	40	
5	GHADERI AGHDAM ZOHRE	TRIENNALE SUPERIORE	DIDATTICA DELLA MUSICA (T.S.M.)°	Annualità	0	40	
6	GORI LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (T.S.M.)°	Annualità	0	40	
7	GRYGORENKO MARTA	TRIENNALE SUPERIORE	CHITARRA (T.S.M.)°	Annualità	0	40	
8	SACCHI LORENZO	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE JAZZ (T.S.M.)°	Annualità	0	40	
9	SPADA CATERINA	PROPEDEUTICO	VIOLINO (PROPEDEUTICO)	Annualità		40	

	SEGUE GRUPPO 1 A PARTIRE DA MARZO					
	VENERDI 16-17.30	ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE 2 (T.S.M.) Gruppo 2				
1	BERTOZZI ELENA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
2	CAPRIOGLIO DAVIDE	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
3	CECCARONI SARA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
4	CIMINO MARIA MICHELA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
5	MAZZA AGATA	TRIENNALE SUPERIORE	PIANOFORTE (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
6	PRADO BARRA ISIDORA RAYEN	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
7	SZUCS LILIANA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18
8	TOMASELLI BIANCA	TRIENNALE SUPERIORE	CANTO (T.S.M.)	2^ Annualità	3	18