



Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale



26
27

03 ott

Conservatorio Maderna-Lettimi LE CONVENIENZE ED INCONVENIENZE TEATRALI

Teatro Bonci

di Gaetano Donizetti
su libretto di Domenico Gilardoni

regia Alfonso Antoniozzi
scena Zeng Ruiying
direttore Paolo Manetti
orchestra e solisti del
Conservatorio Maderna-Lettimi
di Cesena e Rimini

allestimento scenico TEAM
CREATIVO SCENICAMENTE
Studenti del Corso di Scenografia,
Teatro d'Opera e Spettacolo
Musicale, Accademia di Belle Arti
di Bologna

INGRESSO GRATUITO

