Tipo Scuola	Disciplina	Valutazione	CFA	Ore	Docente a.a. 26/27
TRIENNIO	ACUSTICA MUSICALE	ESAME	3	18	DA DEFINIRE
TRIENNIO	ANALISI DRAMMATURGICA DEI TESTI TEATRALI PER MUSICA	IDONEITÀ	4	24	TADOLINI
TRIENNIO	ARMONIA JAZZ	IDONEITÀ	4	24	BERTINI
TRIENNIO	DIDATTICA DEL CANTO CORALE	IDONEITÀ	3	18	DA DEFINIRE
TRIENNIO	DIDATTICA DELL'ASCOLTO	ESAME	3	18	DA DEFINIRE
TRIENNIO	DRAMMATURGIA MUSICALE	ESAME	4	24	FIORI
TRIENNIO	FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE	ESAME	6	36	CRISCIONE
TRIENNIO	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE	ESAME	6	36	ZANCHI
TRIENNIO	FORME DELLA POESIA PER MUSICA	ESAME	4	24	FIORI
TRIENNIO	INTERAZIONE CREATIVA JAZZ Laboratorio a scelta	IDONEITÀ	3	24	ROSSI
TRIENNIO	LETTERATURA VOCALE E STRUMENTALE	IDONEITÀ	3	18	PRATICO'
TRIENNIO	METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE	ESAME	4	24	MAGGIORI
TRIENNIO	METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO VOCALE	IDONEITÀ	3	18	DA DEFINIRE
TRIENNIO	PEDAGOGIA MUSICALE 1^ annualità	ESAME	6	36	CRISCIONE
TRIENNIO	PEDAGOGIA MUSICALE 2^ annualità	ESAME	6	36	CRISCIONE
TRIENNIO	PRASSI D'INSIEME DA CAMERA PER DIDATTICA	ESAME	3	21	DA DEFINIRE
TRIENNIO	PRASSI D'INSIEME PER VOCI E STRUM. ANTICHI Laboratorio	IDONEITÀ	6	48	PASOTTI
TRIENNIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA	ESAME	3	24	DA DEFINIRE
TRIENNIO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI VIOLONCELLO a scelta	ESAME	6	10	DOCENTE VIOLONCELLO
TRIENNIO	PRATICA ORGANISTICA	ESAME	4	18	MAZZANTI
TRIENNIO	PSICOACUSTICA MUSICALE	IDONEITÀ	4	24	DA DEFINIRE
TRIENNIO	PSICOLOGIA MUSICALE	ESAME	6	36	ZANCHI
TRIENNIO	STORIA DEL JAZZ	ESAME	6	36	ZICCARDI
TRIENNIO	STORIA DEL TEATRO MUSICALE	ESAME	4	24	FIORI
TRIENNIO	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	ESAME	3	18	DA DEFINIRE
TRIENNIO	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	ESAME	6	36	FIORI
TRIENNIO	STORIA DELLA POPULAR MUSIC	ESAME	3	18	ZICCARDI
TRIENNIO	STORIA DELLA VOCALITA' JAZZ	ESAME	3	18	FONTANA
TRIENNIO	STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA ANTICA	ESAME	6	36	LUZZI
TRIENNIO	STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	ESAME	3	18	PISTOLESI
TRIENNIO	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE a scelta	IDONEITÀ	2	16	VENIER
TRIENNIO	TECNICHE DI ESPRESSIONE E CONS. CORPOREA	IDONEITÀ	4	16	ARZILLI
TRIENNIO	TRATTATI E METODI CANTO	ESAME	3	18	PRATICO'
TRIENNIO	WIND ORCHESTRA Laboratorio a scelta	IDONEITÀ	3	24	LUGARESI